



INSTRUCCIONES DE INSTALACIÓN DE BASES DE PISO ACÚSTICAS QUIETSOUND™

PREPARACIÓN DE LA BASE

Preparaciones del Sitio de Trabajo

No comience la instalación hasta que haya controles de temperatura y humedad adecuados operables y en funcionamiento. También se requiere un medio de ingreso y egreso adecuadamente "limpio".

1. Todos los contrapisos y sustratos deben inspeccionarse antes de la instalación. Deben estar lisos y a nivel para evitar irregularidades en el desempeño de la Base de Piso Acústica QuietSound™. Deben seguirse todas las recomendaciones y requerimientos proporcionados por el fabricante del contrapiso y la superficie debe cumplir con los requisitos de ACI 117R.
2. Los contrapisos de madera deben prepararse de acuerdo con los estándares de ANSI L/360 cuando se instalan con el uso de revestimientos enlechados para pisos como azulejo. Productos tales como tablero de aglomerado de partículas, a menudo llamado "tablero de aglomerado", masonite y lauan no son adecuados como contrapisos.
3. Los pisos de concreto deben estar completamente curados y secos permanentemente. ASTM F71 requiere que el contrapiso esté libre de polvo, solvente, pintura, cera, aceite, grasa, asfalto, selladores, compuestos de curado y endurecimiento, sales alcalinas, residuos de adhesivos viejos y otros materiales extraños. Para evitar fallas en la instalación de pisos relacionados a la humedad, antes de la instalación, realice pruebas al concreto y a otros materiales tipo cemento para verificar que no tengan humedad.

4. Quite todo residuo de adhesivos instalados anteriormente, lo mismo que pintura y demás restos, raspando, lijando o escurificando el sustrato. No use solventes.
5. Use un esmeril para dejar liso el suelo y rellene los huecos con un compuesto para rellenar aprobado. Permita que el compuesto resanador se seque de manera exhaustiva.
6. Todos los cortes hechos con sierra (juntas de control), grietas, muescas y otras juntas que no presenten movimiento en el concreto, deben llenarse con un compuesto resanador. Permita que el compuesto resanador se seque de manera exhaustiva.

ALMACENAMIENTO Y MANEJO DE MATERIALES

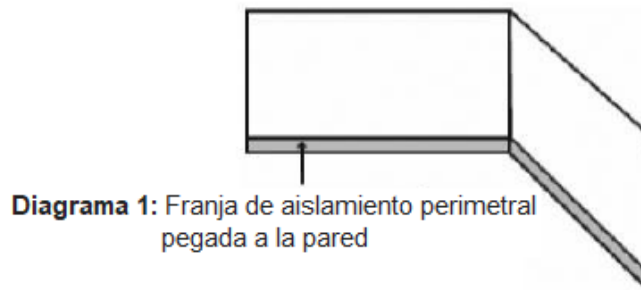
1. La base de piso acústica QuietSound™ debe entregarse en el sitio de trabajo en su empaque original sin abrir, con todas las etiquetas intactas y almacenadas adecuadamente para evitar daños.
2. Inspeccione todo el material para detectar defectos visuales antes de comenzar la instalación. U.S. Rubber no aceptará ninguna reclamación laboral sobre material instalado con defectos visuales aparentes.
3. La base de piso acústica QuietSound™ y cualquier adhesivo deben aclimatarse a temperatura ambiente durante un mínimo de 24 horas antes de comenzar la instalación.
4. El material del rollo se estira ligeramente cuando se enrolla en la fábrica. En el sitio de trabajo, el instalador debe permitir que todos los cortes se relajen antes de pegarlos. Agitar el material una vez que se desenrolla puede ayudarlo a relajarse más rápidamente.

INSTALACIÓN

FRANJAS DE AISLAMIENTO DEL PERÍMETRO

1. Abra las ventanas diariamente un mínimo de 2" para permitir la evaporación de la humedad y para evitar un tiempo de secado prolongado del yeso en la base de piso.
2. Las juntas entre las hojas de la base de piso acústica, al igual que entre la base de piso acústica y las franjas de aislamiento del perímetro, deben pegarse con cinta adhesiva para evitar filtración del adhesivo, Thinset o lechada.

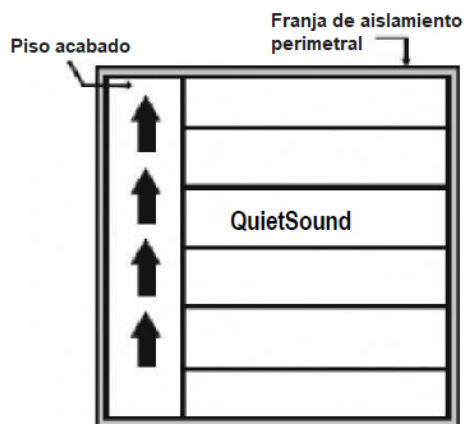
3. Deben instalarse las franjas aislantes antes la colocación y recorte de la base de piso acústica (ver el Diagrama 1).



4. Antes de aplicar el sellador o de instalar los productos de acabado de pisos, asegúrese de que la capa inferior de yeso esté lo suficientemente seca sometiéndola a prueba con el método de lámina de plástico según ASTM D4263 o un método recomendado por el fabricante del yeso.
5. Instale el piso terminado de acuerdo con las instrucciones del fabricante del piso. Después de instalar el piso terminado, recorte la franja de aislamiento perimetral sobrante alrededor de todo el perímetro del piso terminado.

Instalación Típica

1. Asuma que las paredes contra las que está presionando no son cuadradas. Usando una línea de tiza, cree un punto de inicio para seguir un borde del material.
2. Retire la envoltura de plástico del rollo de QuietSound™ y desenróllelo sobre el piso. Agitar el material una vez que se desenrolle puede ayudarlo a relajarse.
3. Coloque el material QuietSound™ de modo que quede perpendicular a la dirección de instalación posterior del material de cobertura (consulte el Diagrama 2 a continuación).



4. Recorte los extremos de cada sección según sea necesario para ajustar la superficie a cubrir. Puede recortar los extremos de la sección a las dimensiones exactas requeridas (por ejemplo, uniones con paredes, etc.).
5. Alinee el borde longitudinal del material exactamente con el de la sección contigua. Los bordes deben estar en contacto pero no sin superponerse (ver el Diagrama 3.)

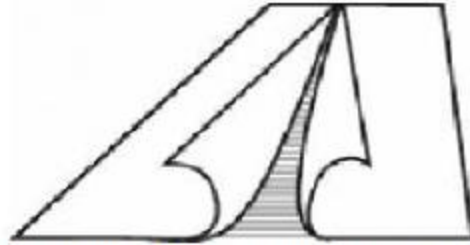


Diagrama 3: Alineación de la costura

6. Cuando se utilizan materiales para pisos enlucidos o totalmente adheridos, el QuietSound™ debe estar completamente adherido al sustrato con un adhesivo adecuado, de preferencia QuietGrip™ . Para cumplir con la garantía de US Rubber, los adhesivos sustitutos deben enviarse a US Rubber para su aprobación.
7. Doble la primera *gota* a lo largo (la mitad del ancho del rollo). Extienda el adhesivo con una llana dentada adecuada. La temperatura y la humedad afectan el tiempo de apertura del adhesivo. El instalador debe supervisar las condiciones en el sitio y ajustar el tiempo de apertura en consecuencia. Coloque cuidadosamente el material en el adhesivo húmedo, el dejarlo caer puede atrapar aire y afectar la adherencia.
8. Doble sobre la segunda mitad de la primera hoja y la primera mitad de la segunda hoja.
9. Extienda el adhesivo. En el área de la junta, extienda el adhesivo en un ángulo de 90 grados a la junta para evitar que el adhesivo excesivo se filtre hasta la superficie del material.
10. Continuar el proceso para cada *gota* consecutiva. Trabaje siempre a un ritmo para que siempre esté doblando el material nuevamente en adhesivo húmedo.
11. Nunca deje crestas adhesivas o bolsas con pegamento, ya que pueden filtrarse a través del material.
12. Use un rodillo de 30 a 50 lb (14 a 45 kg). para rodar sobre el piso dentro de los 45 minutos para asegurar la transferencia correcta del adhesivo. Superponga cada

pasada del rodillo a la mitad de la pasada anterior para asegurarse de que el piso esté correctamente enrollado.

ACABADO DE PISO

1. No sujete mecánicamente ningún material a través de QuietSound™. Cualquier conexión mecánica, como clavos, tornillos, grapas, etc., transmitirá ruido a la estructura del edificio, comprometiendo el rendimiento de QuietSound™.
2. Instale pisos que se autosujetan, como laminados de madera, sobre QuietSound™ siguiendo las recomendaciones del fabricante.
3. Pegue el piso de madera estándar directamente a QuietSound™ (si no está flotando), usando el adhesivo recomendado por el fabricante del piso.
4. Nunca deje crestas adhesivas o bolsas con pegamento, ya que pueden filtrarse a través del material.
5. Use un rodillo de 30 a 50 lb (14 a 45 kg). para rodar sobre el piso dentro de los 45 minutos para asegurar la transferencia correcta del adhesivo. Superponga cada pasada del rodillo a la mitad de la pasada anterior para asegurarse de que el piso esté correctamente enrollado.
6. Si un fabricante de pisos recomienda la instalación de una capa de madera contrachapada o tabla de cemento entre el contrapiso QuietSound™ y el piso terminado, pegue la tabla recomendada con un adhesivo adecuado.
7. La soldadura por calor de las juntas puede permitir la migración de algunos productos químicos al piso. Como medida preventiva, instale una barrera entre QuietSound™ y el piso. Una capa de papel para manualidades funcionará bien para esta aplicación.
8. Instale los materiales del suelo enlechados en un mortero delgado / grueso aplicado directamente sobre la base de piso QuietSound™.
9. Recorte cualquier exceso de material para que quede al ras con el piso.

INSTALACION DEL ZOCLO

1. Después de recortar la franja de instalación del perímetro a la altura del piso terminado, instale el zoclo (la placa base).

2. Fije el zocalo a la pared sobre QuietSound. El zócalo no debe tocar el piso terminado (vea el Diagrama 4).

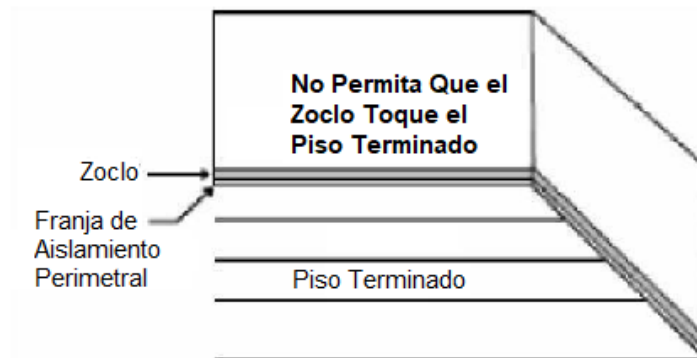


Diagrama 4: Instalación del Zocalo

3. Selle todo el perímetro con una masilla acústica permanentemente flexible.

Instalación de Cubierta de Pisos Flotantes

1. Deje secar los rollos en el contrapiso siguiendo las instrucciones anteriores vistas en el paso 3 de “Almacenamiento y Manejo de Material”, y en los pasos 1-5 de “Instalación Típica”.
2. Use cinta adhesiva o una cinta para alfombras de alta calidad para asegurar las uniones y juntas que están unas contra otras.
3. Se puede usar una cinta adhesiva ancha de alta calidad de 3” para evitar que el QuietSound™ se mueva sobre el sustrato.
4. Base de Piso Acústica QuietSound™ y el acabado de piso, adhiera con pegamento el panel recomendado usando un adhesivo apropiado.
5. La soldadura por calor de las juntas puede permitir la migración de algunos productos químicos al piso. Como medida preventiva, instale una barrera entre QuietSound™ y el piso. Una capa de papel para manualidades funcionará bien para esta aplicación.
6. Instale los materiales del suelo enlechados en un mortero delgado / grueso aplicado directamente sobre la base de piso QuietSound™.
7. Recorte cualquier exceso de material para que quede al ras con el piso.